



**Vortrag des Collegium Aegyptium  
am Donnerstag, den 18. Dezember 2025, 19:00 Uhr**

**Prof. Dr. Martina Ullmann, Ludwig-Maximilians-Universität München**

***Die Malereien aus dem Palast Amenophis' III. von Malqata im Ägyptischen Museum Kairo: Konservierung und Neuaufstellung***

Die Malereien von Fußböden, Wänden und Decken des Palastes Amenophis' III. (1388–1351 v. Chr.) in Malqata sind berühmt für ihre naturalistischen und detailreichen Darstellungen, aber zumeist wurden sie bis jetzt nur unzureichend wissenschaftlich dokumentiert und analysiert. Die zwölf Fragmente, die sich im Ägyptischen Museum in Kairo am Tahrir-Platz befinden, wurden 2024–2025 durch ein gemeinsames Projekt der LMU München und des Kairener Museums untersucht, dokumentiert und neu konserviert. Seit Anfang September 2025 werden sie auf der Basis eines zeitgemäßen Ausstellungskonzeptes neu der Öffentlichkeit präsentiert.

Der Vortrag berichtet über die erfolgreiche Arbeit des Projektes.



Fußbodenmalerei aus Malqata (Ägyptisches Museum Kairo, SR 4/11704) nach der Konservierung im April 2025; © Malqata Paintings Project.

Der Vortrag findet im Vortragsraum des Hauses der Kulturinstitute, Katharina-von-Bora-Str. 10, 80333 München, 2. Stock, Raum 242 statt. Zusätzlich ist eine Teilnahme via Zoom möglich. Dafür benutzen Sie bitte folgenden Link:

<https://lmu-munich.zoom-x.de/j/61209281512?pwd=dDaHen6CjRoiYkbYMkMeMdoJ6zh0vY.1>

(Meeting-ID: 612 0928 1512; Kenncode: 832992)

Der Vortrag richtet sich an einen definierten Personenkreis. Wir bitten Sie daher den Link nicht weiter zu verbreiten und ihn nicht zu veröffentlichen.

Wir freuen uns auf Ihre hoffentlich zahlreiche Teilnahme!